

A photograph of a Kii Seven speaker, which is a white cylindrical unit with a black grille, mounted on a tall, thin black stand. The stand is positioned on a wooden floor next to a potted plant with dark green leaves. The background is a plain, light-colored wall. The overall lighting is warm and soft.

EEN NIEUWE STANDAARD VOOR DE TOEKOMST

De Kii Seven is een state-of-the-art audiosysteem dat zowel draadloos als bekabeld high-end muziek afspeelt. Nog nooit was het zo eenvoudig om van een high-end geluid te genieten. Met één of meerdere speakers, in tot wel 12 verschillende luisterruimtes.

De Kii Seven is het kleinste maar meest veelzijdige muzieksysteem dat ze bij Kii ooit bedachten. Of zien we dat verkeerd? We vragen het aan Bruno Putzeys, de Belgische ingenieur en pionier op het gebied van klasse-D versterkers en luidsprekertechnologie, medeoprichter van het Duitse Kii Audio en het Deense Purifi Audio.

Een compleet nieuw muzieksysteem

“Toen we aan het brainstormen waren over de features die we de Kii Seven zouden meegeven, boden zich steeds meer mogelijkheden aan”, vertelt Bruno Putzeys. “We zijn voor de Kii Seven begonnen met de nieuwste micro processoren en operating systemen. Die zijn zo krachtig en beschikken over zoveel verwerkingsmoge-

lijkheden dat we ons volledig konden laten gaan". De Kii Seven is dus verre van het kleine broertje van de Kii Three, het vlaggenschip uit het assortiment. "Klopt, het is een compleet nieuw muzieksysteem", gaat Putzeys verder. "We zijn nu tien jaar verder, dus zowel qua mogelijkheden als qua inzichten hebben we serieuze stappen gezet."

Compact en actief

Die stappen zijn duidelijk merkbaar als we de Seven van nabij bekijken. De Kii Seven is met zijn afmetingen van 20 x 31 x 31cm en een gewicht van 14 kg per stuk een compact maar solide luidsprekersysteem. Actief en met een vermogen van maar liefst 600 W per speaker. Elke Kii Seven beschikt over vier zorgvuldig gesynchroniseerde Active Wave Focused drivers die op maat zijn gemaakt om een ongeëvenaarde geluidskwaliteit te leveren. De Waveguide Tweeter regelt en richt de verspreiding en de richtingsgevoeligheid van de geluidsgolven. De midrange driver zorgt voor een soepele frequentierespons en een verfijnde detaillering.

Cardioïde afstraling

De genialiteit van de Kii Seven ligt in de innovatieve benadering van akoestiek. Traditionele luidsprekers

richten de hogere frequenties naar de luisteraars, terwijl de lagere frequenties in alle richtingen worden verspreid. Dankzij het compacte ontwerp van de Kii Seven wordt deze beperking omzeild en worden zelfs de lage en middentonen precies naar de luisteraar gericht. Dat afstraalpatroon is hartvormig, vandaar de term cardioïde. Hierdoor wordt de negatieve invloed van de akoestiek van de luisterruimte grotendeels geëlimineerd. Een eigenschap waarover elk Kii luidsprekersysteem beschikt.

Volledig draadloos

Het systeem werkt volledig draadloos dankzij wifi en bluetooth. Liefhebbers van bijkomende maar bedrade randapparatuur kunnen hiervoor de XLR, TRS, AES/EBU ingangen en Dante (een technologie en protocol voor digitale audionetwerken) gebruiken die dan bestuurd worden via de optionele KiiControl afstandsbediening.

Multiroom en multizone

Meerdere Kii luidsprekers met elkaar te verbinden doe je ofwel bedraad met KiiLink en KiiControl, ofwel draadloos via je huisnetwerk. Je kunt beginnen met slechts één Kii Seven. Voor een stereo-opstelling heb je er uiteraard twee nodig. Meer nog, zelfs een multi-





room-opstelling in maar liefst twaalf verschillende zones of een Dolby ATMOS opstelling behoren tot de mogelijkheden. Dat kan dankzij de geavanceerde multiroom & multizone functie van de Kii Seven die voor een samenhangende audio-ervaring zorgt.

Streamingfaciliteiten

Het zal niet verbazen dat de Kii Seven ook een streamer aan boord heeft. Spotify Connect en Tidal Connect komen als eerste beschikbaar. Andere mogelijkheden als Qobuz Connect en AirPlay 2 komen er later als firmware upgrade bij. De Kii Control is al Roon Tested, het draadloze endpoint staat ook in de steigers. De bediening van de Kii Seven is kinderspel. Om hem te bedienen volstaat een Kii-app

op een smartphone. Natuurlijk wel even de Kii Seven in het stopcontact pluggen. Enkel wanneer je bijkomende randapparatuur wil aansluiten, heb je een optionele afstandsbediening nodig.

Jongeren en hun smartphone

“Bij de ontwikkeling van de Kii Seven vroegen we ons af hoe we ook jongere klanten zouden kunnen aanspreken. Wat kunnen we doen om hen mee te trekken in het high-end verhaal?”, zegt Bruno Putzeys. “Het antwoord is eenvoudig: producten ontwikkelen die op het vlak van functionaliteit en bedieningsgemak beantwoorden aan wat jongeren gewend zijn en wat ze verlangen. Dan komen we automatisch bij de smartphone terecht. Met hun smartphone streamen jongeren muziek van bij voorbeeld Spotify naar actieve speakers. Je kunt hen absoluut niet meer mee krijgen voor een hifi-meubel vol met audioapparaten die met een wirwar van kabels met elkaar verbonden zijn.”

“De Kii Seven beantwoordt aan wat jongeren willen”, zegt Putzeys. “Met de Seven kunnen hen meentrekken in de wereld van high-end. Op een manier zoals ze dat gewend zijn, maar dan wel in een veel betere muziekkwaliteit. Zo kunnen we de toekomst van high-end verzekeren. Let op, ik wil jongeren niet opleggen hoe ze hun muziek moeten beleven. Ik wil hen gewoon het werktuig aanbieden om hun muziek goed te laten klinken.”

Studiokwaliteit bij je thuis

Zoals gezegd is Kii ook bedoeld voor professioneel gebruik in opnamestudio's. “De verhouding tussen particulieren en professionelen is zelfs fifty-fifty”, aldus Putzeys. “Door zijn lagere prijskaartje zal de Kii Seven niet alleen voor particulieren maar ook voor professionelen beter bereikbaar zijn. Het voordeel hiervan is dat muziek zoals die in de studio klinkt ook thuis zal klinken. Om het met een gigantisch cliché te zeggen: thuis genieten van muziek zoals de artiest het in de studio bedoeld heeft. Met dat verschil dat Kii het ook echt doet.” Als we naar de toekomst kijken, wat kunnen we dan nog verwachten van Kii? “Het platform waarop de Kii Seven draait, heeft zoveel marge over dat als er binnen bij voorbeeld vijf jaar plots een totaal andere manier zou opduiken om van muziek te genieten, we er klaar voor zijn”, aldus Putzeys. “Een actief luidsprekersysteem met een heel krachtige ingebouwde computer geeft zoveel speelruimte dat we gedurende geruime tijd mee kunnen evolueren. Ik weet niet wat er nog gaat komen, maar ik weet wel dat Kii er klaar voor zal zijn.”

Klaar voor de toekomst

En als er iets nieuw komt, is de kans groot dan het van Kii komt. “We zitten natuurlijk niet stil”, zegt Putzeys lachend. “Er is nog altijd ruimte naar boven toe.” We hebben het laatste van Kii nog niet gezien,

zoveel is duidelijk. Maar, we weten wel dat Kii klaar is voor de toekomst”.

De sleutel

Van waar komt eigenlijk de benaming Kii? “Moderne bedrijven hebben zeer korte en eenvoudige namen, denk bij voorbeeld aan ‘Apple’, een appel”, verklaart Putzeys. “Iemand van ons dacht aan ‘sleutel’, in het Engels wordt dat ‘key’. Daar heb ik over lopen nadenken en experimenteren met spelling, uitspraak en grafische vormgeving. Zo ben ik op de naam ‘Kii’ en het logo gekomen.” Kii, de sleutel tot goede muziek? “Zo zou je het kunnen stellen”, reageert hij lachend. De Kii Seven is verkrijgbaar in Fine Touch White en Fine Touch Dark Gray.

Luisteren

We beluisteren de Kii Seven in een stereo-opstelling bij Hifi Corner in Antwerpen waar Bruno Putzeys en Wim Weijers, mede oprichter van Kii Audio en sales manager voor Europa, het nieuwe luidsprekersysteem kwamen voorstellen. Het Kii Seven systeem zorgt voor een aangenaam, meeslepend geluid. Helder en precies, zodat elke noot en nuance nauwkeurig weergegeven wordt. Hierdoor klinken zowel instrumenten als



stemmen levensecht. Zonder dat het ooit klinisch wordt. Dankzij de ingebouwde 600 W versterking beschikt de Kii Seven altijd over voldoende kracht om een bijzonder dynamisch klankbeeld neer te zetten. Het is nauwelijks aan te nemen dat een speakersysteem van deze afmetingen zulke prestaties neerzet zonder de hulp van additionele subwoofers. De prestaties van de Kii Seven bewijzen tot wat een precies gerichte afstraling van het muzieksignaal in staat is.

Jongeren en high end

Kii richt zich met de Kii Seven ook op jongeren, wat een goede zaak is. Maar dan moeten die wel diep in hun zakken tasten. Alhoewel, als je ziet hoe bereid jongeren zijn om fors te investeren in kwalitatief hoogstaande hoofdtelefoons en oortjes en hoeveel geld ze uitgeven aan peperdure smartphones, dan kan een Kii Seven er nog wel bij. Vooral als je weet dat ze met slechts 1 speaker al in een volledig nieuwe wereld terecht komen.

Tot slot

De Kii Seven is ongetwijfeld een nieuwe standaard in home entertainment en muziekbeleving. De keuze tussen een draadloze of bekabelde connectie biedt zoveel mogelijkheden, net zoals de veelzijdigheid en het gebruiksgemak. Dat de Seven zowel voor particulieren als voor professionals een geschikte partner is, zegt veel over zijn muzikale kwaliteiten.

De mogelijkheid om het luidsprekersysteem verder uit te breiden is een bijkomende troef. Eigenlijk is een Kii Seven een goede investering en een topkeuze voor veeleisende muzikliefhebbers.

Prijzen:

3.870 euro per stuk, 4.250 euro per stuk met Kii Control



Bruno Putzeys en Willy Van de Velde